

Муниципальное
бюджетное
общеобразовательное
учреждение

«Вяткинская средняя
общеобразовательная школа»

В номере:

“Весь мир—театр”

Happy English.

Подумай, посчитай!

16.10.2016

32 выпуск



«Весь мир—театр!»

8 октября во Дворце детского (юношеского) творчества состоялся показ драмы Островского А.Н. «Светит, да не греет» на сцене театра «Контакт», руководителем которого в 1997 году стал Сидорцев И.Э. Почему мы об этом говорим? Потому что в этот день ученики нашей школы пришли не просто получить эстетическое удовольствие, нет! На сцене выступала ученица 9-ого класса, Смбятян Луиза.

«Я всегда мечтала ходить в театральную студию, - рассказала мне Луиза. – В театре я чувствую себя увереннее, поскольку занимаюсь тем, что мне по душе. Больше всего мне нравится состав юных актёров и замечательный руководитель. Они всегда помогут, дадут советы, поддержат. У нас очень уютная обстановка».

И действительно, когда заходишь во Дворец творчества юных, время словно бежит назад: ты окутан запахами красок, шуршащих платьев, свежего дерева, по лестницам чинно идут девочки, по второму этажу, вытаращив глаза, бегут мальчишки с моделями самолётиков, у раздевалки кулёмами, закутанными в шарфики, стоят малыши, которых приводят на танцы, пение и другие кружки родители. Невероятная ностальгия охватывает, когда идёшь по чуть скрипящему паркету, легонько проводишь по широким перилам, поднимаясь по лестнице, по которой, наверное, впору сбегать с бала Золушке.

В небольшом зале аншлаг: девушка у входа не успевает собирать символическую плату за билеты, то и дело доносятся вопросы: «Занято? Простите, можно сесть с вами?» Снуют фотографы, стараясь выбрать местечко поудобнее: через пять минут действие начнётся, нужно будет запечатлеть лица актёров, поймать реакцию зрителей. Поддержать Луизу пришли папа, одноклассники, учителя. В доверительной беседе после выступления Луиза призналась, что непривычно нервничала: **«Когда в прошлый раз выступали, не боялась, а тут выхожу на сцену и чувствую, что руки трясутся! Наверное, потому что переживала: в зале сидят близкие люди, как они оценят меня?»**

Оценили по достоинству. Несмотря на действительно молодой возраст актёров (8-11 классы), постановку смотреть было интересно, а в перерывах между действиями, пока актёры судорожно меняли декорации, звучала музыка, плавно подводящая к следующему акту. Непривычно было видеть современную молодёжь в одежде 19 века; костюмы тоже были тщательно подобраны. **«В платье ужасно неудобно! Ещё от софитов на сцене жарко!»** - весело тараторила Луиза, когда мы обсуждали выступление; вот и обратная сторона медали: что красиво для зрителя, может быть тяжело выступающим.

В конце пьесы ребятам искренне хлопали, а в коридоре после дожидались своих героев. Необычно было видеть, как актриса, исполнившая главную роль – Анны Владимировны, землевладелицы, разбившей жизнь влюблённой паре, - весело выбегает из зала, бросается с объятиями на шею подружкам, кричит, что сейчас переоденется, выслушивает комплименты, чуть смущаясь и благодаря: ещё пять минут назад на сцене звучал её язвительный и холодный голос – а вот теперь, пожалуйста, обычная девчонка, у которой в понедельник уроки, а нужно ещё успеть погулять с друзьями.

Луиза уже успела нас позвать на следующее представление, на которое, надеюсь, мы пойдём с большим количеством одноклассников. На вопрос о том, какую роль она бы хотела сыграть, девятиклассница ответила: **«В нашем театре ставится комедия «Дурочка», автором которой является испанский драматург Лопе де Вега, и я бы хотела сыграть Финею, саму дурочку».** Пожелаем Луизе исполнения этой заветной мечты, а также блестящих ролей и хороших друзей в коллективе!



Happy English.



Городницына А.В. вместе с 5-ым классом отмечала прошедший день учителя, поэтому на внеурочных занятиях выполняла вместе с детьми проекты, посвящённые этому празднику. Дома дети рылись в словарях, отыскивая прилагательные, с помощью которых можно описать качества учителя. В школе я могла наблюдать довольного **Максима Козлова**, небрежно помахивающего ватманом, бережно завернутым в газетку. Он важно и таинственно сообщил мне, что на уроке они будут выполнять проект в виде поздравительной открытки, поэтому, конечно, я забежала к ним на урок, чтобы посмотреть, что у них получилось. Ребята работали увлечённо, выкрикивали в ухо пишущему качества учителей, закрашивали нарисованные

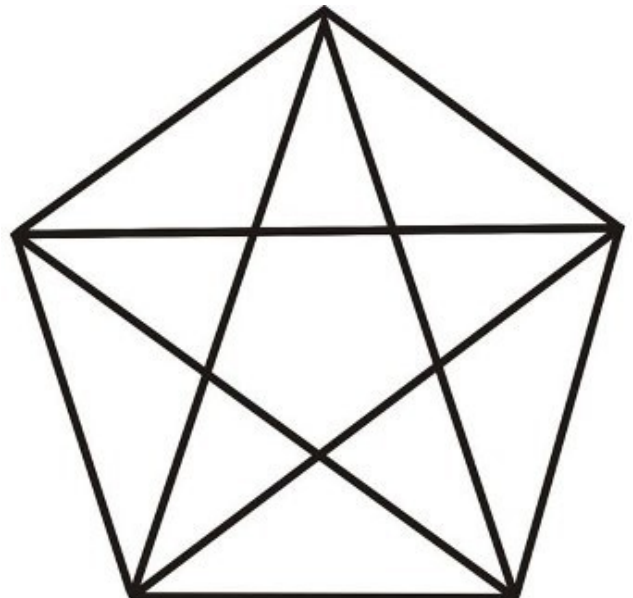
кофты и брюки, ревниво поглядывая на другие команды: их-то учитель должен получиться the best! В конце урока Алёна Валерьевна всех похвалила и обещала придумать что-нибудь интересенькое на следующий раз.



Куда делся 6-ой том из собрания сочинений?



Посчитай, сколько здесь треугольников.



Ответы в следующем номере